

## DIE AUSSTELLUNG MIND ART von GJ LISCHKA im Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis 2018

Die Ausstellung MIND ART richtet sich nach den idealen Gegebenheiten des PT&T, indem der Struktur des Gebäudes entsprechend diese symbolisch übernommen wird. Im Dachstock werden im Lauf der Zeit gesammelte Ideen und Zusammenarbeiten mit befreundeten Künstler/Innen ausgestellt. Im ersten Stock und Erdgeschoss wird die in Performances und Publikationen entwickelte fotografische und theoretische Arbeit ausgebreitet. Wobei es sich zumeist um Text-Konstellationen, Schreib Bilder, Poster und in der Black Box um fotoreale Gedanken fürs Kopf Kino handelt. Im Keller schliesslich werden Videos, TV Sendungen, DVDs und Dia Shows in Grossbild Projektionen präsentiert: vom Licht in die Dunkelheit und aus dem Dunkel ans Licht.

MIND ART ist die Leitidee, um in der Kunst unserer Zeit ihre Qualitäten sowohl zu erkennen als auch auszudrücken. Sie ist die Quintessenz Geistes gegenwertiger Gedanken Gänge, die uns alle jederzeit beschäftigen. Diese bedrängen uns – wir haben sie aber auch selbst gerufen. Sie sind der Impuls und Taktgeber unseres Denkens. Auch der Weltbilder in/mit denen wir leben. Ihre Zentren sind Ideen, nach denen wir uns verhalten und in mittlerweile globalen Dimensionen verständigen. Dabei ist die MIND ART die im Rahmen der Künste zur Verfügung stehende Idee der Freiheit und Offenheit des Denkens. Auch der Partizipation in Räumen der Phantasie, der Lust und gegenseitigen Respekts. Sie ist die andere Seite der Zwänge und Notwendigkeiten des Üblichen: ein Halt im Unausweichlichen.

Mit dem Blick auf die Situation der Künste, die heute ein globales System der Vernetzung darstellen, erkennt man eine unglaubliche Fülle und Unübersichtlichkeit von künstlerischen Angeboten in jedem der Vielzahl zu künstlerischen Tätigkeiten möglichen Bereich. Nahe an der Grenze zur Verwischung der Zuschreibung Kunst darf man ihr Potential nicht marktschreierischen Tendenzen überlassen. Was bedeutet, dass sowohl die Künstler wie die Rezipienten der künstlerischen Tätigkeitsfelder nicht zu Opfern von Geschmacklosigkeit und Populismus werden. Und um Qualitäten, Inhalte und die Suche nach ihnen als Lebenselixier immer erneut zu initiieren und zu erfahren, schlage ich vor, in der MIND ART, die sich als die Idee aller Künste zeigt, einen Wegweiser auf der Reise durch die Welten der Künste zu erkennen.

MIND ART ist der Versuch Ideen als die Künste verbindende Qualität zu zeigen. Auch wenn sie als Bild, Text und Ton oder Performance und Installation u.v.m. disparat erscheinen. Als flüchtige Instanz bietet er dem Verstreichen der Zeit für kostbare Momente die Stirn und bestätigt die Veränderung als Bestand von Qualitäten, die den Geist zu sich bringen.